Конспект занятия по художественно – эстетическому развитию «Пасхальное яичко» (рисование).

Цель: ознакомление с обычаями красить яйца.

Задачи:

Образовательная: учить украшать яйца.

Развивающая: развивать творческие способности.

Воспитательная: воспитывать уважение к традициям русского народа. Материалы: трафареты яиц разного цвета; гуашь; баночки с водой; кисточки; иллюстрации.

Ход занятия:

1. Организационный момент. Воспитатель: Очень важный элемент —

Белое яйцо,

Проведя эксперимент,

Красят все его.

Для чего и почему,

Знают все прекрасно,

Потому что тихим шагом,

К нам приходит ... (пасха)

2. Основная часть.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, почему красят яйца на Пасху? (Ответы детей) Яйцо – это маленькое чудо, это символ жизни. Обычай красить яйца - уходит корнями в древность. Раньше считалось красное яйцо – символ солнца, нового дела, новой жизни. Яйца всегда расписывали женщины. Занимаясь росписью яиц, они связывали с этим свои надежды и пожелания, которые вплетались в наносимый узор. Так из поколения в поколение складывались и передавались орнаменты и рисунки. (Показ иллюстраций). Для того, чтобы покрасить пасхальные яйца, наши предки использовали растительные красители, которые заготавливали заранее из дубовой и яблоневой коры, ольховых шишек, луковой шелухи, свекольного отвара, зеленой ржи, крапивы и т. д.) У каждого цвета было свое значение: Красный цвет - знак счастья, желтый - знак солнца, зеленый цвет - знак жизни, голубой цвет - знак неба, синий цвет - цвет ночи и таинства, коричневый цвет - цвет земли. Орнамент пасхальных яиц был самым разнообразным: геометрическим, растительным, изображающим мир животных и птиц. Крашенки в древности называли яйца - сваренные вкрутую, и покрашенные в один цвет. А еще существовали и другие яйца, которые служили магическим оберегом в течение всего года. Они расписывались вручную и были непременно сырыми, такие яйца назывались - Писанками. На писанках орнамент выполнялся очень четко и точно. Ну а если орнамент был нарушен, то в народе такие яйца назывались - Малеванками. Окрашенные яйца клали на пророщенную пшеницу, которую заранее сеяли и украшали пасхальный стол. Раскрашенные яйца по древним поверьям, пасхальные яйца оберегают от зла, а потому так приятно подарить их друзьям, родным или близким как символ любви и жизни. Посмотрите сколько у нас уже раскрашенных яиц разложено на столе: и красных, и желтых, и с узором, и без узора. Вот и я вам предлагаю раскрасить вот эти яйца и подарить своим родителям, как оберег от всего плохого. Но сначала разомнем пальчики. Пальчиковая гимнастика «В лужах солнышко искрится». В лужах солнышко искрится, Пальчиками двигают. Верба пухом зацвела, Живы, жить!» - щебечут птицы. Показать клювики пальчиками. И поют колокола. Движение кистями. На столе кулич душистый, Показать кулич. Горка крашеных яиц. Показать горку яиц. В этот праздник светлый, чистый. Соединить поочередно пальцы обеих рук. Не увидишь хмурых лиц. Воспитатель: Отдохнули, а теперь пройдите на рабочие места. Дети раскрашивают яйца. Звучит тихая, спокойная музыка.

3. Рефлексия Воспитатель: Вы все молодцы! Какие красивые, праздничные яички у вас получились? Какие, вам нравятся больше всего? Почему? Кому вы подарите свои яички?